

## KLEURRIJKE BAZEN

Jessica Maas

## Een van de eigentijdse kleermakers uit Develi

Uit Afghanistan, Iran of Polen. Ze hebben één ding gemeen. Allemaal eigen baas in Brabant. Vandaag: Kleermaker Himmet Ayhan.

Het meetlint hangt om zijn nek. Gezeten achter een naaimachine vertelt de 41-jarige Himmet Ayhan over zijn bedrijf Ozer kledingreparatie.

Een beetje trots is hij wel. Het gaat goed met zijn twee zaken in Hilvarenbeek en Goirle.

In beide dorpen kennen ze de kleermaker en zijn vrouw Leyla die vaak bijspringt. Er zijn nu plannen voor een zaak in Tilburg, de stad waar hij in 2000 zijn eerste zaak opende en waar het echtpaar met hun drie kinderen woont.

„Ik ben begonnen in Tilburg-Noord, maar er was zoveel concurrentie in de stad..” Al snel keek hij rond in de dorpen. Zo kwam hij erachter dat

“Ik zou graag een stagiair hebben



▲ Himmet Ayhan, kleermaker.

FOTO MARIE-THÉRÈSE KIERKELS/BEELD WERKT

Hilvarenbeek geen kleermaker had en sprong in 2003 in dat gat. Langzaam wist het dorp de kleermaker te vinden. Een paar jaar later stopte de kleermaker in Goirle. Himmet aarzelde niet te lang en nam de winkel over. Hij glimlacht: „Dat is ondernemen. Niet te bang zijn om te investeren, om risico's te nemen. En sparen voor mindere dagen.”

Het ondernemen zit hem in het bloed. Zijn broer heeft een groot confectiebedrijf met vijftig man personeel in Frankrijk. Zijn jongere broer runt een melkfabriek in Turkije. „Eigen baas zijn is mooi.”

Of hij van een eigen zaak droomde toen hij naar Nederland kwam? Hij schudt zijn hoofd. Hij was een 15-jarige tiener uit Develi – een kleine stad bij Kayseri – toen hij alleen met een oom in Amsterdam aankwam. „Het was donker toen we aankwamen. De volgende ochtend pakte ik mijn koffer uit de auto. Ik weet nog goed dat er een meisje langs fietste en goedemorgen zei. Ik schrok daar zo van!”

In Amsterdam werkt hij – net als hij als jongen van twaalf in Ankara had gedaan – ook in de textiel. Later kon hij bij een bekende in Tilburg aan de slag. Aan bekenden in Tilburg geen gebrek. Veel Tilburgse Turken komen uit Kayseri. „Er zijn zelfs drie kleermakers uit Develi.”

Lachend om de verbazing. „Echt waar. En we kennen elkaar allemaal goed. Helpen elkaar ook.”

Hij kijkt tevreden rond in zijn zaak. „Ik hou van mijn werk. Ik vind het jammer dat jongeren dit vak niet meer kennen. Ik zou graag een stagiaire hebben om die het vak te leren.”

RIEL

## Kwekerij bij bejaarde man

De politie heeft gisteren een hennepkwekerij opgerold in een woning aan de Vijfhuizenbaan in Riel. Een 76-jarige man is aangehouden. De politie kwam de kwekerij op het spoor naar aanleiding van een controle. Er werden in de woning van de man liefst 127 planten aangetroffen. Of er al vaker is geoogst, werd niet duidelijk. De bewoner van het huis is als verdachte aangehouden.



TILBURG/WAALWIJK

## Verdachten autobrand vrij

Twee Tilburgse neven van 22 en 30 jaar zijn voorlopig op vrije voeten. Dat besloot de rechter gisteren. Ze worden ervan verdacht een auto in Waalwijk in brand te hebben gestoken. Ze zouden in juni van dit jaar de wagen van een ex-vriendin van een van hen in de fik hebben gezet. De inhoudelijke behandeling van de zaak zal op 16 februari 2017 zijn. Dan is mogelijk ook het slachtoffer aanwezig.

TILBURG

## Overval Jumbo: geld als buit

Een nog onbekend geldbedrag hebben overvallers gisteravond buitgemaakt bij een overval op de Jumbo-supermarkt aan de Aabe-straat in Tilburg. Twee daders sloegen na sluitingstijd een ruit van de supermarkt in. Het zou gaan om ongewapende, in het zwart geklede mannen met bivakmutsen. Er waren op dat moment nog tien medewerkers van de Jumbo binnen.

## Bundel van Heemkundekring

## Een pand

Tilburg barst van de monumenten, al staan ze niet in trapgevelvorm bijeen. Heemkundekring Tilborch presenteert tweede bundel: 100 pláátjes, met vaak een mooi verhaal.

Stephan Jongerius

Tilburg

Tilburg geen monumenten? Had je gedacht. In deze vanuit herdgangen gegroeide stad moet je wel wat beter zoeken en zijn ze gemiddeld van jonger datum.

Heemkundekring Tilborch maakt dat al een tijdje makkelijker. In de rubriek 'MoNument van de week' in Stadsnieuws belicht een groepje fervente vrijwilligers al dat bijzonders.

De fraaie tweede bundeling, opnieuw honderd stuks, bieden ze vandaag aan wethouder Mario Jacobs (GroenLinks) aan.

Is het vooral aan hun inspanningen te danken dat het stadsbestuur onmiskenbaar weer aandacht heeft voor monumenten en ander erfgoed? Het Tilburgs eigene?

Ruim 430 gemeentelijke monumenten zijn er nu, nog eens 210 panden zijn rijksmonument. Jaren zat de gemeentelijke lijst op slot, maar pas kwamen er weer vijf bij. En 'Tilborch' overlegt met de gemeente nog over tientallen kandidaten. Volop mogelijkheden dus voor een derde editie. Nummer twee ligt vanaf morgen à 12,50 euro bij Gianotten Mutsaers.

Poststraat 33



Wie in café Burgemeester Jansen in een bijzonder biertje hapt, moet er zeker eens bij stil staan: 32 jaar lang (!) leidde Johannes Jansen de gemeente Tilburg. In zijn periode (1869-1901) werden onder

meer het gas- en elektrabedrijf, de teken- en ambachtsschool, de waterleiding, riolering en de spoor- en tramlijn gerealiseerd. Tot zijn dood woonde Jansen - ja, hij maakte zich ook sterk voor de aanleg van de Piushaven - in dit herenhuis, Poststraat 33.

Wilhelminapark 133



Een grap? Nee, hier aan het Wilhelminapark reed vroeger inderdaad de tram van het centraal station naar Lijnsheike en uiteindelijk Waalwijk. Er gingen ook trams naar Koningshoeven, Dongen en Goirle. Bij deze

halte aan het Wilhelminapark 133 zat ook het kantoor en de remise voor onderhoud. In 1934 gingen de tramdiensten uiteindelijk over naar de BBA buslijndienst. Het cafépand stamt uit 1920 en is een ontwerp van C. van Meerendonk.

Korvelseweg 165



Een van de bijzondere kloosters van de stad staat aan de Korvelseweg 165: dat van de Kapucijnen. Deze bedelorde vestigde zich in 1882 in de stad. Tilburgers die het niet konden vinden met hun paro-

chiegeestelijke - en dat waren er velen - gingen bij de paters Kapucijnen te biecht. Die verwierven grote populariteit met hun volkspreken. Het klooster, nu rijksmonument, was 'n ontwerp van een van de paters, Valerius van Deurne.

De digitale krant exclusief voor u als abonnee

Ja!

Kijk op [bd.nl/informatie](http://bd.nl/informatie)



bd.nl  
weet 't snel



Plein Leo XIII 29  
5046 KC Tilburg  
013-543 26 29

**Edelweiss**  
JUWELIER

REPARATIE VAN GOUDEN  
EN ZILVEREN SIJERADEN  
VERANDEREN/MODERNISEREN  
VAN OUDE SIJERADEN

[www.edelweissjuwelier.nl](http://www.edelweissjuwelier.nl)

met MoNumenten van Tilburg

# dat wat te vertellen heeft



Bisschopswijzenstraat

Bisschop Aelenstraat 24



Apert die ooit uit dit magazijnpand aan de Bisschop Aelenstraat 24 ontsnapten: oudere buurtbewoners weten er nog van. De buurt is de bakermat van Cornelis van Dijk die er begin vorige eeuw zijn vogel- en dierenhandel uitbouwde. Op het hoogtepunt gingen wekelijks 20.000 vogels naar Amerika. Van Dijks plan voor een dierentuin strandde. Dat voor een leeuwenpark werd later gegund aan een andere partij: het huidige Safaripark. Versieringen aan verschillende Van Dijkpanden herinneren nog aan de dierenhandel van weleer.

Beelden Bredaseweg



Het had weinig gescheeld of de heiligen rond het kerkhof aan de Bredaseweg waren in 1972 geofferd voor de aanleg van de Noordhoekring. Met zijn actie 'Heiligen gaan niet naar de hel' wist prof Harry van den Eerenbeemt dat tij te keren. Het kerkhof dateert van 1810. Bij de kerken raakten de hoven vol. Ook vanwege de hygiëne werd gekozen voor deze plek, die destijds aan de stadsrand lag. Nu worden de beelden op waarde geschat: de heilige Franciscus krijgt, door een verdraaide lantaarnpaal, het licht van boven, Lumen Christi.

Hoe het bestuur, de textiel, de clerus en het onderwijs het gezicht van Tilburg bepaalden, is mooi te zien aan de Bisschopswijzenstraat. Het witte herenhuis op nummer 5 werd in 1843 in Italianiserende trant gebouwd voor burgemeester Beckers. Later nam textielfabrikant Hendrik Mathijssen het over. Diens jongste dochter Dorothea schonk het, na haar intreding, aan de Visitandinnen. Van haar erfenis werd ook de neogotische kapel op nummer 7 betaald. De villa is nu onderdeel van het door Jo Coenen ontworpen Fontys kunstcluster.

Bredaseweg 422



Een tragische geschiedenis kent dit huis aan de Bredaseweg 422. De Joodse kartonnagefabrikant Emanuel Mendels liet het in 1934 optrekken. Het ontwerp van F. Ruts heeft kenmerken van het expressionisme, maar ook van de Stijl. In 1939 liet Mendels er een betonnen schuilkelder onder maken, maar een jaar later al werd alles gevorderd door de Wehrmacht. Mendels ontsnapte in 1943 nog uit Westerbork, maar werd met echtgenote Martha en zoon Donald alsnog omgebracht in Sobibor. Dochter Martha overleefde en heeft het huis nog bezocht.

Korvelplein 200



'Welke horecaprins komt onze caféprinses uit haar slaap kussen?' De schrijvers van MoNumenten zien het wel zitten: opnieuw een café aan het Korvelplein 200. Sinds de weduwe Denissen er rond 1900 de scepter zwaaide, is het steeds als zodanig gebruikt, een periode als bakkerij uitgezonderd. Het staat nu al een tijd te huur, met café-inventaris en al. Bewijst eetcafé Berlijn, wat verderop, niet dat het kán?

Heuvelstraat 20



Waar het met V&D in Tilburg eindigde, is genoegzaam bekend. Waar het begon minder: aan de overzijde dus, Heuvelstraat 20. In opdracht van Magazijn de Zon, zoals het warenhuis toen nog heette, ontwierp de jonge Jan van der Valk dit pand in Art Nouveau-stijl. In 1934 maakte de firma Vroom & Dreesman de overstap naar de kolossale nieuwbouw op nummer 33.

Schnitzelrestaurant - Café  
**Het Oude Tramstation**

**1<sup>e</sup> en 2<sup>e</sup> Kerstdag**  
4 gangen keuzemenu  
voor **€32,50** p.p.

Kindermenu 3 gangen voor € 14,50

reserveren is noodzakelijk, voor het menu kunt u terecht op onze website

Heusdenseweg 16, Elshout 0416 37 53 82 [www.oudetramstation.nl](http://www.oudetramstation.nl)